

تصفية المشروعات الاستثمارية في بورسعيد وبيعها بالمزاد العلني !



سلي خضير
محافظ بورسعيد

بيع بورسعيد ..

بالمزاد العلني
بدأت بنوك القطاع العام والخاص في تصفية المشروعات الاستثمارية والتجارية ببورسعيد وبيعها بالمزاد العلني سداداً لديونها للبنوك. توقفت المشروعات بالقطاع العام نتيجة القيود التي فرضت على الاستثمار في بورسعيد والتي قيدت عمليات الاستيراد بها وأعجزتها عن سداد ديونها للبنوك.

بلغ عدد الإحكام التي حصلت عليها بنوك الأممي وقناة السويس والتنمية الوطنية والاقتصادي الزراعي ومصر والاستثمارية ومصلحة الجمارك ٦٥٠ حكماً ببيع منشآت صناعية وتجارية ومزارع وواحد سداداً لديونها.

طلب المستثمرون ببورسعيد تسخيل المحافظين والتجار المستثمرين واتحاد المستثمرين لاتخاذ الموقف.

احتفال العراق

بالتصاريح الفلوق والشلالمة

بغداد - ليل عبد السلام

احتفل العراق يوم الأربعاء الماضي بالتصاريح الفلوق والشلالمة.

حضر الاحتفال الفلوق وشخصية عامة من مختلف أنحاء العالم.

افتتح الاحتفال بطيف نصيف جيسم وزير الثقافة والأعلام العراقي.

تضمن الاحتفال معرضاً مصوراً للتصاريح الفلوق العراقية وعرضا من صور الأسرى العراقيين.

بين مشترك بين شباب العراق وشباب المعارضة المصرية

أعلن أمس الأول - السبت - بيان مشترك بين لجنة شباب الأحزاب المعارضة المصرية وبين الاتحاد الوطني لطلبة العراق وشباب المعارضة لطلبة وشباب العراق.

يتضمن البيان توثيق العلاقات الثنائية في المؤتمرات والندوات والمحافل الطلابية على المستويين القومي والدولي.

وقع البيان في بغداد أئور مولود نبيان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة العراق ومحمد فريد زكريا ممثل لجنة شباب الأحزاب المعارضة المصرية الذي عاد من بغداد أمس.

رأي المعارضة • البطالة !! والمقاصة !!

بلغ عدد الشباب المتعطل في مصر طبقاً للبيان الرسمي المقدم لمجلس الشورى من الدكتور سمير طوبار أمين اللجنة الاقتصادية والحزب الوطني مليونين وثمانمائة ألف شاب !! وفي بيان الدكتور عاطف عبد الذي القاه في مجلس الشورى عن التنمية الإدارية، ذكر نوعيات المتعطلين، وتخصص فيما يأتي :-

١ - مليون خريج من المعاهد الفنية المتوسطة (زراعة - تجارة - صناعة)

ب - ٣٥٠ ألف خريج جامعي ومعاهد عليا

ج - حوالي ١٧٠ مليون فئات أخرى أي من غير نوى المؤهلات أو الحاصلين على مؤهلات أقل من المتوسطة.

وإذا استعرضنا البطالة المقتعة، في الحكومة والقطاع العام أي العمالة الزائدة، لوجدنا أنها تتجاوز المليون من بين ٥ ملايين عامل في الحكومة والقطاع العام، وهذا يعني أن جملة البطالة الفعلية، والبطالة المقتعة تصل إلى ٤ ملايين متعطل !! وطبقاً لبيان الدكتور عاطف عبد وزير التنمية الإدارية أمام مجلس الشورى، يتضح أن متوسط حجم المال المستثمر لتشغيل يد عمالة واحدة، يبلغ ٢٠ ألف جنيه، وهذا يعني أن حجم المال المطلوب لتوظيفه في مجالات الاستثمار المختلفة لاستيعاب البطالة الفعلية والمقتعة يصل إلى مليار جنيه، وهو مبلغ يعادل ضعف الدخل القومي للبلاد وحوالي ١٠ أمثال الاستثمارات العامة في الخطة الخمسية (١٩٧٧/٨٠) !!

ومن الوهلة الأولى يتضح لنا أن تدبير هذا الحجم الضخم من الاستثمارات لتشغيل هذا العدد الكبير من الأيدي العاملة، والمعاملة يستحيل تدبيره من الموازنة العامة للدولة، وهو أمر صحيح لاجدال فيه، لأن الحكومة لا يمكن أن تقدر باستثماراتها ٨ مليارات جنيه سنوياً إلى ٨٨ مليار جنيه سنوياً !! وحتى لو وضعت خطة خمسية لاستيعاب هذه البطالة، فإن ذلك يعني زيادة الاستثمارات بمقدار ١٦ مليار جنيه، وهو أمر مستحيل خاصة إذا علمنا أن استثمار الحكومة الحالية (٨ مليارات جنيه سنوياً) يتم اقراض ما يزيد على ثلثها، أي حوالي ٥ مليارات جنيه تقترضها الحكومة سنوياً لتغطية عجز الاستثمارات البالغ حوالي ٥ مليارات سنوياً، سواء من صناديق التامين والمعارضات، أو من صناديق التامينات

بقيّة (١٦ ص)

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

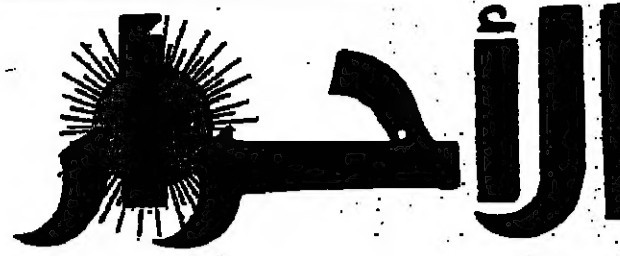
م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

رئيس التحرير

وحيد غازي



رئيس مجلس الإدارة

مصطفى كامل مراد

بمشاركة
م. ك. ك.

الافتتاح ٢١ شوال ١٤٠٨ هـ - ٦ يونيو ١٩٨٨ م • السنة الحادية عشرة - العدد ٥٤٨ • ١٠ صفحات ١٥ قرشاً No 548 • 6 June 1988 • AL AHRAR

الزام شركات التوظيف برد الودائع لأصحابها



الزم قانون توظيف الأموال الجديد شركات التوظيف بأن ترد للمودعين أموالهم عند تقديمهم بطلب سحبها.

كانت بعض هذه الشركات قد قررت وقف سحب الودائع لمدة شهر قادمة، أصبح قرار هذه الشركات لاغياً بمجرد صدور القانون الجديد.

تنص المادة ٢١ من القانون على معاقبة صاحب شركة التوظيف الذي يمتنع عن رد المبالغ للمودعين بالسحب (حتى سبع سنوات) وبغرامة لا تقل عن مائة ألف جنيه ولا تزيد على مائة ألف جنيه.

وتعبر البنية المركزية الآن تطوير أساليب الأخبار وزيادة الفلدة على ودائع البنوك وشهادات الاستثمار لامتصاص المدخرات التي سوف يستردها أصحابها من شركات توظيف الأموال.

مقار دار في شركة الريان (ص)

التهاب أسعاب

الدولار والريال السعودي

التهاب أسعاب الدولار والريال السعودي في السوق السوداء بسبب امتناع البنوك عن بيع هذه العملات والافتكاء بشرائها.

فقر سعر الدولار إلى ٢٤٣ قرشاً، بينما وصل سعر الريال السعودي إلى ٧٢ قرشاً بسبب القيل الحجاج على شرائه استعداداً لموسم الحج.

إلغاء الدواجن المدعومة

ألغت الحكومة الدعم الخاص بالدواجن التي كانت تصرف للمطالقات التوطينية بسعر ١٢٥ قرشاً للكيلو.

رفعت الحكومة سعر الدواجن المحلية في الجمعيات الشعبية إلى ٣٢٠ قرشاً للكيلو.

جريدة «الحقيقة» تصدر السبت القادم

يصدر صباح السبت القادم العدد الأول من جريدة «الحقيقة» التي يصدرها حزب الأحرار ويرأس تحريرها الزميل محمد علي.

صرح بذلك عبد الفتاح الشوري عضو مجلس الشعب ورئيس مجلس إدارة جريدة الحقيقة.

اليوم الحكم في طعن انتخابات التجارئين

كتب - محمود خليل

تصدر المحكمة الإدارية العليا اليوم الاثنين حكماً في الطعن الذي تقدم به الدكتور حسن توفيق - بصفته نقيباً للتجارئين - ضد قرار مجلس النقابة بفتح باب الترشيح لمنصب النقيب في مايو الماضي.

كان مجلس النقابة قد قرر في جلسة لم يشهد بها الدكتور حسن توفيق فتح باب الترشيح لمنصب النقيب استناداً إلى نص حكم القضاء بانهاء فترة النقيب بعد أربعة أعوام من انتخابه في ٨ يونيو ١٩٨٣.

والحكم في قضية «التعذيب» الخسيس القادم

تصدر محكمة جنايات القاهرة يوم الخميس القادم حكماً في قضية التعذيب المتهم فيها (٤٥) قسماً شريطة.

كانت المحكمة برئاسة المستشار سليمان السويب وعضوية المستشارين عدلي حسين ورشدي حسين قد نظرت القضية خلال الشهور الماضية حيث استمعت خلالها للشهود ومراجعة النيابة والمدافع عن المدعى بالحق للمنى ثم من الضباط المتهمين.

شركة ومصانع الشريف

تتبع (أهالي سوهاج) للكرم

وتتوزع اليهم بشرف

افتتاح معرض بيع منتجاتها الجديد بمدينة سوهاج

اليوم الاثنين الموافق ٨/٦/٨٨

من المرمز المركزية لبرصاع الرزاعي - سوهاج

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.

م. ك. ك.



بعد قمة موسكو

جولة شولتز .. والفشل المحتوم

يمكن القول الآن بعد انتهاء قمة موسكو بين الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف والرئيس الأمريكي رونالد ريغان ومع بداية جولة جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي في المنطقة أن الأوضاع في الشرق الأوسط ستبقى على ما هي عليه .. وإن يطرأ عليها أي تغير في ضوء فشل الفشل في التوصل إلى تصور مشترك لتسوية قضية الصراع العربي-الإسرائيلي والمشكلة الفلسطينية وفي ضوء استمرار السياسة الإسرائيلية المؤيدة للموقف الإسرائيلي المتصمت والرافض للسلام في المنطقة .. فقد انتهت ملحقات الزيارة



جورج شولتز

التي انتهت بسلامة جوارحه في موسكو. وقد أعاد شولتز تكرار الأفكار القديمة التي روت في مباحثته السياسية وقد أعلن شولتز ميكرًا أنه لن يجتمع مع أي شخصيات فلسطينية في حين أعلن إسحاق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي أن بلاده محبة ولا وأخيرا وأنها ولا يهمها على الإطلاق مساعيها أو مسيرتها أمام المجتمع الدولي وذلك لأنه لن يسمح على الإطلاق ببقاء دولة فلسطينية في الضفة الغربية وبغزة كما أكد وزير دفاعه إسحاق رابين أن جولة شولتز الجديدة في المنطقة لن تتجسّد ذلك لعدم قدرة الأطراف المختلفة على طرح أفكار مغايرة لمواقفها الملتزمة خاصة في ضوء إجراءات انتخابات أمريكية وإسرائيلية خلال العام الحالي، وذلك بحكم حركات عديدة على مهمة شولتز في القدس

وليس هناك شك في أن فشل الترتيبين الفلسطينيين في الاتفاق على تسوية عملية الصراع العربي-الإسرائيلي ستؤدي إلى تصعيد حالة التوتر الفلسطيني بعد أن كانت القوى الدولية ليس بمفترقة لإنهاء الصراع بسبب مصالحها السياسية وتوجهاتها الخاصة. وبالتالي فإن أطراف الصراع تلعب دورا حيويا في هذا الصدد ومن شأن الرفض الأمريكي للتواصل مع الفلسطينيين الدوليين والاعطاء الفلسطينيين مورا في مثل هذا المؤتمر على أي حال تصعيد المراسلات المتصعبة الإسرائيلية ضد السكان الفلسطينيين في الأراضي المحتلة. ومن ثم فإن جولة شولتز الرافضة في الشرق الأوسط قد تكون بمثابة جولة الدواغ بالنسبة له مما كانت قمة موسكو قمة الدواغ بالنسبة للرئيس ريغان ولن تضع حدا للتصعيد الإسرائيلي.

وقبل قمة الجزائر

الفلسطينيون لا يتوقعون الكثير من الدول العربية

هذا المؤتمر شيئا مختلفا عن المؤتمرات السابقة بحكم المرحلة الحساسة التي تمر بها القضية الفلسطينية .. وقال إن ما يهمني كطبيب هو أن يتخذ العرب موقفا متعاطفا وحسنا إزاء عملية السلام وإزاء حق الشعب الفلسطيني في دولته المستقلة في الأراضي العربية المحتلة. ويبدو الفلسطينيون تشككهم إزاء ما يعتقد من أجله المؤتمر حيث أعربوا عن خيبة أملهم لأن ما قيل في مؤتمرات القمة العربية السابقة لم يكن مفرقا بالفعل في كثير من الأحوال ويشيرون في هذا الصدد إلى أن الناس بسبب إهمال المشكلة الفلسطينية في مؤتمر قمة عمان الذي عقد في نوفمبر من العام الماضي كل سببا في إندلاع الانتفاضة الفلسطينية واستمرارها حتى الآن .. ويقول أحد قادة الانتفاضة إن العرب يتخفون عن عقد مؤتمر القمة هذا منذ الشهر الثاني للانتفاضة ثم يصفونه الآن بأنه مؤتمر طارئ .. وفي الوقت ذاته يطلب بشير البرغوثي رئيس تحرير مجلة «الطليعة» بأن يدعو المؤتمر إلى إقامة دولة فلسطينية داخل حدود ١٩٦٧ في حين أعلن مهدي عبد الهادي رئيس الجمعية الفلسطينية لدراسة الشؤون الدولية بأن المؤتمر يعقده الدعوة إلى حل دائم قائم على إنشاء دولتين مستقلتين في فلسطين.

غدا الثلاثاء تبدأ القمة العربية الطارئة أعمالها في الجزائر العاصمة بمشاركة معظم زعماء وملوك ورؤساء الدول العربية وقد دعا إلى عقد هذه القمة خصيصا من أجل بحث الانتفاضة الفلسطينية .. مضيفا وحاضرها ومستقبلها وتطوراتها-وسبل دعمها والوقوف إلى جانبها ورغم الأهمية القصوى لهذه القمة خاصة وأنها تجرى في أعقاب فشل الترتيبين العظميين خلال قمة موسكو في الاتفاق على تسوية للقضية الفلسطينية إلا أن الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أعربوا عن ثقتهم بالا تسير القمة العربية بالجزائر عن قرارات مصيرية تسهم في إنهاء الاحتلال الإسرائيلي لأراضيهم.

ورغم جهود المصالحة التي سبقت القمة والتي تمتثل في إجراء اتصالات مباشرة بين الملك الحسن الثاني ملك المغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بعد استئناف العلاقات بين بلديهما .. إلا أنه قد ظهر في الألق الكثير من الخلافات حيث تحاول بعض الدول إخراج قضايا أخرى في جدول أعمال القمة مثل مسألة عودة مصر للجامعة العربية إلا أن بعض الدول العربية وفي مقدمتها سوريا وليبيا ترفض تماما إخراج أي قضايا أخرى في جدول أعمال القمة بخلاف الانتفاضة الفلسطينية .. وفي ضوء هذه التوجهات يؤكد سلمي العبودي رئيس تحرير مجلة «الفجر» الفلسطينية أنه نتيجة لخبرة سابقة فإننا لا نتوقع الكثير من مثل هذا النوع من المؤتمرات وأعرب عن أمله في أن يقدم

ويقول بعض الفلسطينيين أنه قد أن الأوان للدول العربية لكي تكون أمة مع نفسها في دعمها للقضية الفلسطينية .. وقالوا إنهم لا يريدون أن يستمعوا إلى المزيد من البيانات التي لا تجدي ..



لقاء الحسن الثاني مع شاذلي بن جديد .. هل يسهم تقاربهما في نجاح القمة العربية ودعم الانتفاضة؟

إلى «حرب السيارات المفومة»

في ذكرى مغامرة الطيار الألماني «ماتياس راست»

وضعت الحرب الملتصقة بين الشعبين الألمان في الأسبوع الماضي بعد أن أصرت القوات السورية على الانتصار في الضواحي الجنوبية لوقف المعركة الشديدة بين ميليشيات أمل الألبية السورية وميليشيات حزب الله المؤيدة ليران والتي استمرت لنحو شهر كامل أسفرت عن مصرع ٥٠٠ شخص وأصيلة نحو ٢٠٠٠ آخرين فضلا عن حالة صدام وتوتر سياسي مع إيران آخرت دخول القوات السورية إلى الضواحي الجنوبية لتفقد السلطة الأمنية وانتقال ميليشيات أمل من الهزيمة المسلحة بعد أن خسر مواضعها فاعلمت ميليشيات حزب الله ورغم أن سوريا قامت بالخطوة الأولى في تنفيذ خطتها الأمنية بالضواحي الجنوبية إلا أن كافة المراقبين أجمعوا على أن المهمة الأصعب لا تزال بانتظار الجيش السوري في لبنان خاصة وأن لها العديد من الملفات التي لا تزال مفتوحة والتي هي في حلة إلى تسويات نهائية.

فعل سبيل المثال يريد أعضاء ميليشيات حزب الله العودة إلى جنوب لبنان من حيث طردهم من قبل إسرائيل لمضي كما يسعون إلى إحياء قاعدة تنظيمية واجتماعية في التجمعات الشعبية الكبيرة في جنوب البلاد. فبعد أن تمكنت من السيطرة على الأرض اللبنانية التي أصبحت بمثابة قاعدة لتفويض القوات السورية إلى أن أمل ترفض ذلك بصورة مطلقة وهو موقف يزيد التوتر بين الطرفين ولم تعلن دمشق صراحة من موقفها من هذه المسألة إلا أن حزب الله أكد أنه تم استعراضها من قبل الرئيس السوري حافظ الأسد والرئيس الإيراني علي خميني وإن قرارا اتخذ في هذا الصدد ولكن لم يكشف عن مضمونه.

وهناك ملف آخر لا يزال مفتوحا وهو ملف الرهائن الغربيين الـ ١٥ الذين يقترض أن بعضهم محتجز في الضواحي الجنوبية وتحتفظ الأوساط السياسية أنه إذا سويت مسألتا جنوب لبنان والرهائن بما يرضي الجميع في ضوء كواليس الدبلوماسية السورية والإيرانية فإن البقاء السوري قد يستمر دون منازعة كبيرة.

ولكن هناك ملفا آخر فتح في الأسبوع الماضي وهو ملف العلاقات مع الميليشيات البعثية في بيروت الشرقية المؤيدة للرئيس اللبناني أمين الجميل بعد أن وقع إنجلز سيارة مفخخة في بيروت الشرقية أسفر عن مصرع وأصيلة ١٠٠ شخص وقع إنجلز مقتل في بيروت الغربية وهندت الميليشيات البعثية بالانتقال من القوات السورية بعد أن جعلها مستوطنة هذا الانتفاضة وفي ضوء إنتفاضة سوريا لانتفاضة الرئيسة اللبنانية الجديدة في صيف هذا العام بعد إنتهاء فترة الرئيس أمين الجميل فإنه من المتوقع أن تواجه سوريا صيفا غامضا جدا في لبنان.



القوات العراقية بعد نجاحها في تحرير الفلوجة والشاملة

بعد الهزائم العسكرية .. والانتكاسات السياسية

الخميني يحاول إعطاء الإيرانيين دفعة جديدة؟

جاءت هزيمة القوات الإيرانية أمام القوات العراقية في معركة الشلامجة .. بجنوب البصرة لتضيف بعدا جديدا إلى الأزمة العسكرية والسياسية التي تمر بها إيران في المرحلة الراهنة .. فبعد سلسلة من الانتكاسات الداخلية والخارجية وعلى جبهة القتال والجبهة الداخلية جاءت معركة «الشلامجة» لتعكس بوضوح الضعف الذي تمر به القوات الإيرانية في المرحلة الراهنة وفقا لتقرير الخبراء العسكريين في العلم.

وإزاء هذه الانتكاسات حاول الزعيم الإيراني آية الله الخميني إعطاء دفعة جديدة إلى الإيرانيين بتعبئة بداية فترة البرلمان الجديد الذي تم اختيار أعضائه مؤخرا في وقت عرفته فيه البلاد خلال الانتخابات البرلمانية توترا سياسيا خطيرا زادت من حدة الانتكاسات التي تمر بها الجيش على جبهة القتال مع العراق .. وأكد الامام الخميني الذي لا يزال يمثل بتوجيهاته العنصر الحسب في السياسة الإيرانية إلى الشعب والمقاتلين أن النصر النهائي سيكون لإيران رغم تقلب الوضع بين يديهم وبين رسالة وجهها إلى الشباب الجدد وقراها ابنه الامام أحمد الخميني أكد الخميني مجددا على السياسة التي دعا إليها دائما وهي استمرار الحرب وقال «إن مستقبل النزاع سيقرر في ساحة المعركة».

واعتبر الامام الخميني بوجود خلافات بين الأطراف السياسية في إيران لكنه أكد دعمه لبرنامج الاجتهاد الراديكالي المنشود الذي يتزعمه ابنه والذي فاز بالانتخابات البرلمانية .. ويطلب من النواب التصويت على إصلاحات في البنية الأساسية والصحة والهيكل الاقتصادي لمصلحة المظلومين والمحرمين .. وفي الوقت ذاته طلب الرئيس علي خامنئي من الشعب الإيراني أنهم المرحلة الحساسة والحيوية التي تمر بها البلاد.

وكان الراديكاليين المقيرون من نجل الخميني حسموا على اغتيال ٧٧٠ مقعدا في البرلمان الجديد ويؤيد

إلى وزير الري

ملك حوض سعد البالغ مساحته ٢٠٠ فدان بقرية ميت سلسيل - المنزلة - دهليزية - تحلت مصالحهم وولدت أراضيهم بسبب رصف طريق ترعة الجوارب وأندساد فتحة الري وعدم المساقي وأصبح من الصعب السير في شاطئه ترعة الحوية التي تربط محافظات الدهليزية والشرقية ويميل.

وتنادى وزير الري التدخل لانتقال أراضيها من الجوارب .. من الإمال: حسن حسن حمامه مفتش بالاموال المقررة على المعاش بكى معالي يونس ميت سلسيل - المنزلة .. حكم بلا تنفيذ

رغم صدور حكم قضائي بتسكين لنا وأخوين من قرية أرض بوضع اليد بفارسكور .. لا يزال موظف الإصلاح الزراعي بمطاطوننا ويساوروننا دون اعتبار لمسير تسع أسر انتصفا القضاء .. صبري فهم يشق فارسكور - دهليزية

١٠ في حجرة واحدة !!

أول ثلاث أسر مكتبة من عشرة أفراد يدخلون للشهر لا يساعدني على إيجاد مسكن مناسب لهم وأسيره حتى فإن الحجرة التي تقيم فيها الأسر الثلاثة ومسلحتها ٣ أمتار مربعة شملها قرار التنظيم وبيتا مهدين بالقرية في أيلة حطة .. طرقت جميع الأبواب أملا في الحصول على مسكن شعبي ولكن دون جدوى فالشقق في انتظار الأغنياء والمهاجرين !!

أبو خبطة سيد محمد سعد سليم

الواد سيد الشغال !!

بعد أن فشلت جولات الحوار التي تجريها وزارة الأوقاف مع شيعب الجماعات الإسلامية .. وبعد أن أصبح التحرش والاستفزاز والعنف هو لغة الحوار قرر الفنان عادل أمل انتاج أسلوب جديد وميلاد جديدة لمواجهة الإرهاب والتطرف بشتي صوره .. وبويرة الفنان أن يكون «فكر الفن» أو «فكر الفن» هو البديل .. لدعوات وزارة الأوقاف .. واختار من بين مسرحياته مسرحية «الواد سيد الشغال» يعرضها في قرى أسبوط .. وبما لأن هذه المسرحية تتضمن فكرا جديدا أكثر عقلانية وموضوعية من تلك التي عبرت عنه مسرحية «مدرسة المشاغبين» !!

خرجوا أن ينجح فكر «الواد سيد الشغال» في كبح الإرهاب والنظر .. وتقرر في حافة تجلحه الفناء قلوب الطوارئ وتعميم قلوب الواد سيد الشغال !! محمد أحمد إبراهيم فاقوس - شرقية

أيا البلبل

في ديسمبر ١٩٨٦ داهمت بلدوزيات شرطة مرقف الخليفة الاشعك الخشبية التي تقيم فيها ضمن ٢٢ أسرة وضاعت أموالنا والقلنا تحت الانتقاض وبعد اهتمام صحف المعارضة بمأساتنا تم تحرير عتقوا أسكن لنا بحي الإباحية وكان نصيبنا أنا وأسرتي حجرة واحدة تجمعتنا أنا وزوجتي ونجلي ووالدي ووالدتي .. لقد قدمت العديد من الشكاوى بالمحافظة أملا في الفوز بشقة في الزاوية الحمراء أو مدينة السلام .. فهل ينظر المسؤولون إلى مأساتنا بعين العطف أم سيقال مدى الحياة داخل هذه الحجرة ؟ محمد فلولق محمد عبدالحامد الاباحية - الخليفة حجرة (٣) - أبواء (١٤)

الأرياح للكبار فقط !!

بك التمية والالتسان الزراعي بقنا قام بصرف ارياح قيمتها ٩٥ ألفا و١١٢ جنيهًا ١٢٧ مديرفرع ورئيس قسم في حين حرم ١٣٩٠ وموظفا وعاملا والغريب أن إدارة البنك تؤكد أن صرف الأرياح جاء بناء على تعليمات البنك الرئيسي القاهرة .. فهل هذه هي العدالة ؟ أننا نزرع شكريا للجهات المختصة للتحقيق في أسباب حرماننا من الأرياح ..

عندهم: مصطفى حسين سيد توفيق على حفيظ فرج إبراهيم قنا

الشوارع المكهربة نهارا

رغم ما أعلنه الرئيس مبارك من أننا مقبلين على أمة حادة في الكهرباء قد تشغل معها الحكمة إلى قطع التيار عن بعض القرى والمناطق إلا أننا نقابا بأصدة الكهرباء مضادة طوال النهار في حين يتم قطع التيار عن المنازل .. فهل الترشيد مقصور على المنازل فقط دون الشوارع والمكاتب الحكومية ؟ محمد إبراهيم النجدي دكرنس - دهليزية

١٨ عاما يبحثون عن زوجة ! عمل منذ ٢٢ عاما ككلاخظ بالوحدة البيطرية ببيت سلسيل المنزلة - دهليزية ومنذ ١٨ عاما تم استناد عمل كتابي في لحاجة العمل بالوحدة وحتى الآن لم يتم نقل إلى درجة الكتابة أحمد رفاعي عبدالمقصود ميت سلسيل - المنزلة

أصحاب القلوب الرحيمة

اصيب ابني وليد (١٤ عاما) يوم خبيب بالحبل الشوكي أدى إلى شلل نصفي وعدم تحكمه في عملية البول والبراز أجري عمليات جراحيتين ولكن دون جدوى فقد ظهر دم ثاب .. نتشاد المشاغبين أصحاب القلوب الرحيمة عرض أبني على أحد الأطباء الجانب بمستشفى القوات المسلحة بالمحادي أو مساعدته على السفر للخارج للعلاج على نفقة الدولة مع العلم أن زوجي محارب قديم

سعاد عبدالمعتمد الشيخ كفر الزيات - المسكن الاقتصادية بلوكة (١) - شقة (٤)

صناعة الموبيليا في دمياط مهددة بالتوقف

والسبب

الضرائب الجزائية

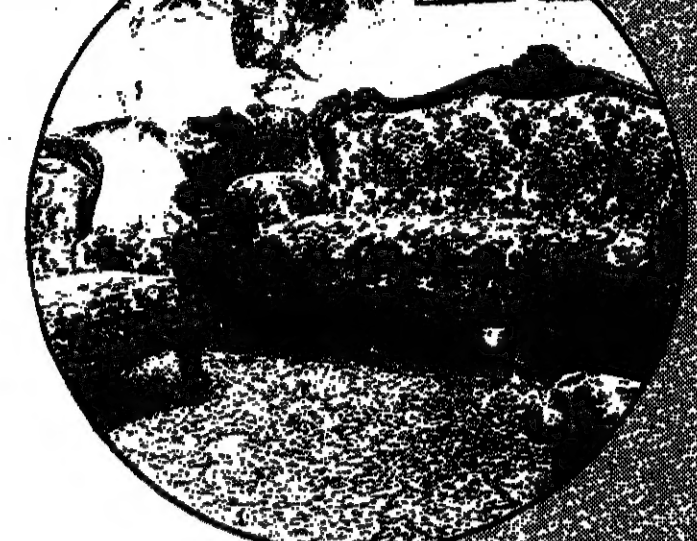
ماسة كبرى يعيشها أهالي مدينة دمياط هذه الأيام فهم في حيرة من امرهم هل يقللون محلاتهم ومصانعهم ويقتربوا لولاهم ... ان حالة الكساد التي يعيشونها فيها أصبحت لا تطاق . أضف الى ذلك المعاناة التي يعانون منها من جراء التغيرات الجزائية من قبل مأموريات الضرائب والجميع في حزن ولى سواء الصناع واصحاب الورش او اصحاب المعروضات ..



٤٢٨ ألف جنيه

إغلاق الورش

ويقول عزت أبو عدي رئيس حزب الأحرار في دمياط هناك قضية أغفلتها الدولة هي خاصة بعد الاعفاء الضريبي والسومر به للممول او صاحب النشاط الذي يعمل وهو الخاص بالأبواب الخشبية هذا الاعفاء يجب ان يمد حيث تضاعفت الاسعار الى اكثر من خمسة أضعاف في بعض السلع الغذائية والاساسية هذا بالإضافة الى الزيادة في اسعار المياه والكهرباء والادوية والديزل القصوى الموضوعة على كل اسرة .



المستولين حتى تتم زيادة المبلغ المخصص للاعباء للمعيشية ويختصم من الضرائب .

ويطالب رئيس مجلس إدارة الغرفة بأن تكون المعالجة الضريبية سنوية ومطابقة للواقع وبعده نظام المأموريات للورشات من الفوارقات القريبة ان صاحب مصنع حلويات قدروا له في عام ٢٨ ألف جنيه ضرائب وفي العام الذي يليه قدروا له ٢٥٪ من قيمة الضرائب لن يسد للورش منه وفي ظل هذا القلق حصلت الحكومة بمبالغ كبيرة .

ويكفي ان في دمياط وحدها حوالي ستة آلاف قضية بين الممولين والمأموريات للورشات من الفوارقات القريبة ان صاحب مصنع حلويات قدروا له في عام ٢٨ ألف جنيه ضرائب وفي العام الذي يليه قدروا له ٢٥٪ من قيمة الضرائب لن يسد للورش منه وفي ظل هذا القلق حصلت الحكومة بمبالغ كبيرة .

كساد وضرائب

● ● ● سعيد علي التليبي صاحب ورشة نجارة يقول جاني مأمور الضرائب وتحدث معي وسألني عن الانتاج وبعد فترة جاني خطاب يطالبني بتسديد ٢٢٠٠ جنيه ضريبة على العام الواحد ثم جاني لآخر من ضرائب أربع سنوات قيمتها ١٢ ألف جنيه وقد قدر لي المأمور طلبا انني اقوم بتصنيع عشر حجرات في العام الواحد وعلى اساس ان سعر الحجرة تأخذ معي حوالي ١٥ يوما على الأقل تجهيزها وأنا مستعد لدفع الضرائب ولكن بالقرض الممول الذي يتناسب مع الحالة التي تعيشها الآن وحقبة أنا كم اسد الضريبة حتى الآن لأنها ارقام خيالية وظلمة وهناك العديد من القضايا مرفوعة بيني وبين مأموري الضرائب ولجان وغيرها وقد وصل بي الحال انني الآن لا استطيع دفع اي شيء لأن ضلتي بالكاد يطالب تربية الاغنام والادوية والعلاجات ويصمم النطق والالتصاقات الاجتماعية وادي اريمة اولاد في سنوات الدراسة المكثفة ولواجبه متطلبات الحياة ابيع الشغل بالكل من التكلفة .

تحقيق

● ● ● مصطفى كمال عزت رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية بدمياط يقول :

الممولون يقلسون كثيرا من التقييمات الجزائية كما ان تعليمات الوزير بعدم اصدار الفواتر القديمة من الممولين لاتتخذ وسرور يقوم مجلس إدارة الغرفة باتخاذ قرار في الجلسة القادمة بتصعيده ان الممكن إطلاقا ان ابيع في ظل هذه

● ● ● الحاج عزت السيد صاحب معرض موبيليا يقول المشكلة التي تواجهها هي التغيرات الجزائية والبائع فيها حيث ان الممول يقدرك حركة البيع بتغييرا خياليا ومخالفا للواقع بالإضافة الى تغيير سعر الحجرات بسعر يفلو الواقع بكثير حيث جاني خطاب عن خمس سنوات بزيادة ١٥ ألف جنيه حيث قدروا أننا نبيع ٥٠ حجرة في العام على اساس ان سعر الحجرة الواحدة ٢٢٥٠ جنيهها مع ان حركة البيع في الأيام الراهنة لاتتعدى ١٥٠ حجرة في العام الواحد ١٨ حجرة في العام ونتيجة للظرف التي تمر بها الآن لايبيع الحجرة بهذا السعر املاقا واقل فقط نسبة ربع لاتتعدى ٢٪ لان متطلبات الحياة تجبرني على ذلك .

● ● ● الحاج لطفي التليبي صاحب ورشة نجارة : تمت إحاطتي الى المحكمة ودفعت أمانة خبير ٥٠ جنيها وتمت بإخذها ما من احد البورجيا ونحن شقيان شركاء في الحمل وأنا رجل مريض واعوان لخي فقير حيث مني شهادات مرضية تثبت أنني اعالج منذ عام ١٩٥٧ من مرض اللوز الرئوي المزودج وفوقه بأمراض الضرائب وقد قدر لي ان كل وحدة في الورشة تخرج حورتين في الشهر الواحد وذلك ويجلسني من عام ١٩٦٧ وهناك قضايا مع المأمورية اثبت فيها حالتي المرضية والتي أثبتت أسرة مكتوبة من ٦ أفراد .

الحالة الاقتصادية

● سامي هشام صاحب معرض موبيليا يقول عندما حضر للمأمور وجد ٨٠ حجرة وقام بتسجيل أنها ١٢٠ حجرة وعلى ذلك بان هذا الرقم كان موهوبا من قبل في لجنة العمل السابقة ولكن له ان هذا متناف الخبير ويتساءل كيف تكون مضاريفنا من اجور وظلمة ويتكلمون في انهم .. التي جنيته .. أنهم لا يتراجعون بان التاجر معرض الضريبة والضريبة لماذا تكون ضريبة التاجر تصاعدي باستمرار رغم ان هناك عملة تقام للمولات ويعد شحور الوقت يتم تكبير بعض الضريبة وكذلك هناك بضاعة تبيع بتضخم منها فلماذا لم يراجعوا كل ذلك ولا يوجد بيع والمصلحة لكافة في انهم كما ان أزمة السكان اثرت كثيرا على سكان الموبيليا سواء تصنع ان بيع ..

الضراب

تطارد الصيادين

الصيادون في المنيا يبيعون قواربهم ويبحثون عن مهنة أخرى !



كتب : محمد السليمان

فوجيء ٢٦٠٠ صياد بلنتيا بقرار غريب من ادارات الضرائب بمراكز المحافظة بمضاعفة الضرائب بشكل جزائي سارع عدد من الصيادين ببيع قواربهم والبحث عن مهنة جديدة ترجمهم من ملاحقة الضرائب التي لا تفرق موقوفها بين كبار الصيادين وصغارهم .

وفي لقاء مع عدد من صيادي المنيا انتقد رمضان السيد عبد الموجود أحد الصيادين وأمين تنظيم حزب الأحرار بمركز مغارة القرار الجزائي لضريبة الصيادين مشيرا الى ان معظم الصيادين العاملين في مراكز المحافظة يمتلكون قوارباً واحداً أو اثنين على الأكثر وعلية السيد عليه موسمية وخاصة للخبز فأحيانا السيد يحقق مكسدا في اليوم الواحد يبلغ ثلاثين جنيها وأحيانا لا يحقق طوال الأسبوع أكثر من عشرة جنيهات فكيف يدفع في آخر العام مبلغ الذي جنيته للضرائب علما بأنه يدفع اجورا للضيبة الصغار الذين يعملون معه في المهنة ويدفع مبالغ كبيرة للقوارب والشباب وباقي أدوات الصيد .

عمولات مفروضة

ويتساءل مدحور كمال جابر كيف استطاع ان اسد مبلغ ٢٠٠٠ جنيها ونحن نواجه المشاكل في هذه المهنة من كافة الجوانب ؟ فمثلا في عملية التسويق في حلقه السمك تقاضا مبالغ عمولة ٢٠ قرشا على كل جنيته ٢٠ جنيها عن كل مائة جنيته

من جانب صاحب الحلقه ثم ان السلطات المالية لاتعطي لنا بوبات تثبت اننا نمارس المهنة وكل هذا وشيخ الصيادين لا يعلم شيئا من مشاكلنا .

الرعاية مفقودة

ويضيف أحمد جابر محمود لاتوجد رعاية صحية املاقا والصياد الذي يتعرض للمرض لا يجد مستشفى لعلاجها علما باننا ندفع رسوما للتريخيص سنويا وتبلغ ٤٠ جنيها عن كل قارب ثم ندفع تأمينات كل عام لجهة التأمينات وهناك مشكلة اخرى يتعرض لها الصيبي

السوق السوداء

ويقول سيد صادق ابو العلا صياد بخافة ان الجمعية التعاونية للثروة السمكية وهي تابعة للمهنة العلة لتمتية الثروة السمكية لاتتوفر لنا أدوات الصيد من شباك وروصا والحبال واللؤلؤ والستائر وهذه هي مهمتها من أجل ذلك تحصل رسوما سنوية من الصيادين فكيف لا تفر لنا هذه الأدوات التي تقوم بشرائها من السوق السوداء بأسعار غالية جدا .

السيد الجوسقي

محافظ المنيا

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

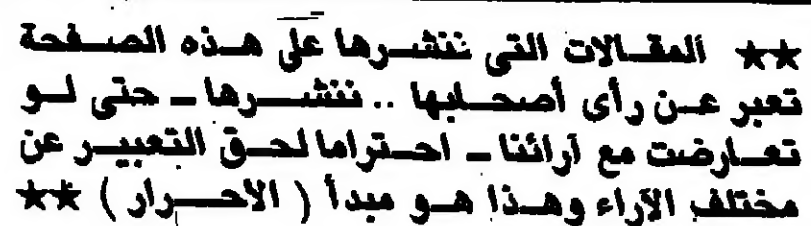
محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقي

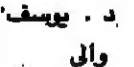
محافظ الاسكندرية



واحد وعشرون علما مضت على الخماس الحزين من يونيو عام ١٩٧٧. ذلك اليوم المشؤم الذي لامل مع صبلحه الاخير شبح الهزيمة الكئيب، فتوق كل الامة العربية بعد ان سكته الوبعية، واعتلى الاجوام كل الوجوه بعد ان خسرنا الحرب واستبدت بنا الفجعية، واصبحت نفوسنا يحترقها الحار، ويخجل منها العيب !! ..
 يوليتنا من زماننا .. يوليتنا من ابنتنا واحفنا .. يوليتنا من تاريخنا عندما يسجل تلك الحافله السوداء من ماضينا .. شرمه كتيب عليها الالة والمسكة هزمت ثلاثة جيوش عربية من سلاله خالد بن الوليد ومن صلب صلاح الدين ..
 الخماس الحزين من يونيو عام ١٩٧٧ هل تنفاه ؟
 يوم ان وقعت القبايلة السياسية
 فريسة لخداع قيادة عسكرية
 جاملة سخرة .. ووجه يومت عليها

مؤمن الرباني
أحمد وعلي

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and what needs to be changed.



مؤمن الرباني
أحمد وعلي

اجتماع مجلس رئاسة الحزب برئاسة مصطفى كامل مراد

إيهاب نافع وقصة زواجه من أرملة

الصفحة
الأخيرة



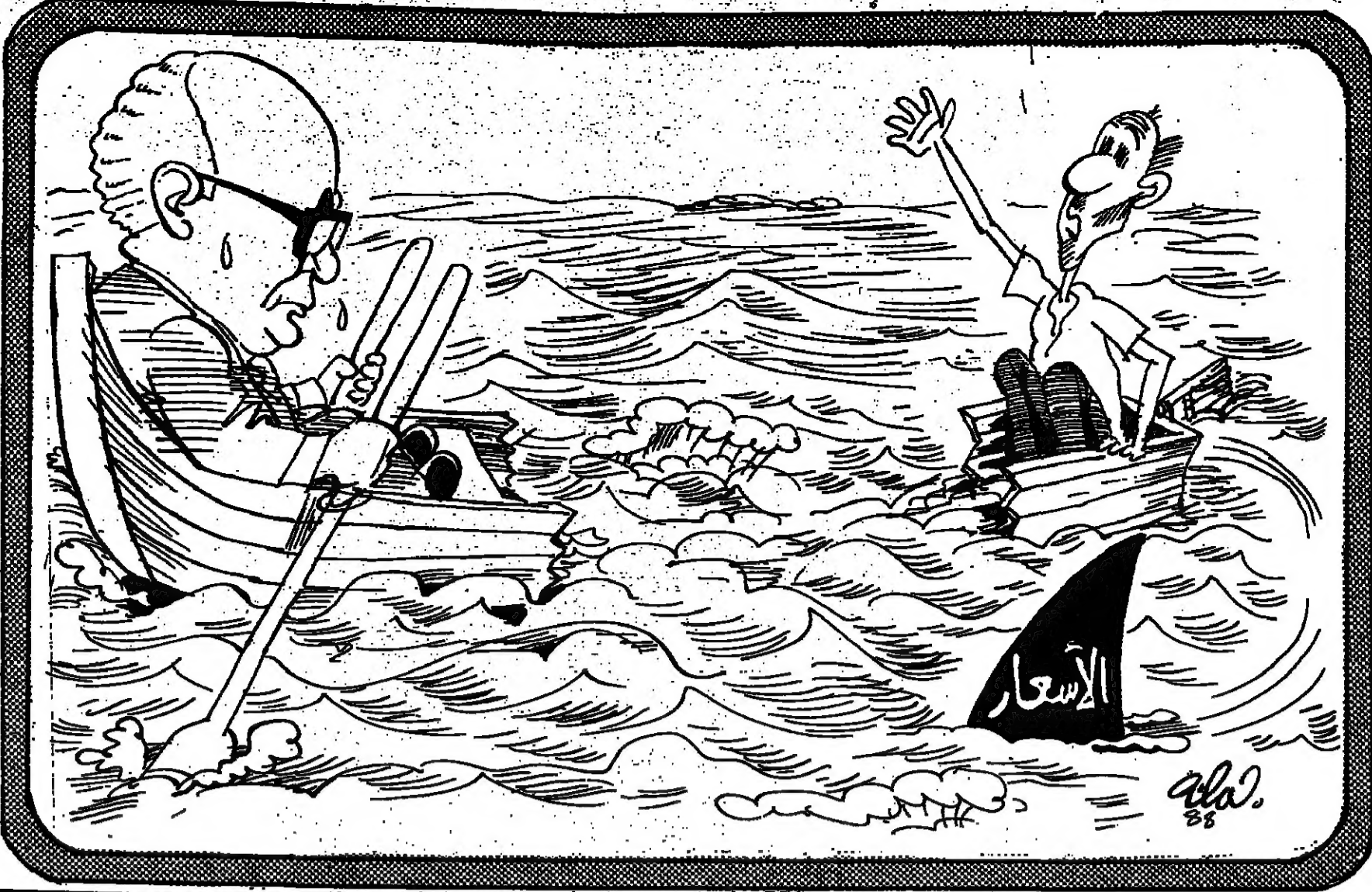
كتبت - نبيلة الاسيوطي :
كشف الفنان إيهاب نافع زوج
مدام سمحون ، أرملة رافت
الهجان عن كيفية تعرفه عليها
قال نافع : إن رافت الهجان أو
رافعت الجمال ، وهذا هو اسمه
الحقيقي كان قد رشح لزوجته
ثلاثة في مصر لمساعدتها هم : علي
والى وهو في لندن وحسن بيل وهو
سفير في سلك الحجاز وإيهاب
نافع ، وبالصداقة كنت أجلس في
(اللوبي) في نفس الفندق التي
كنت نزل به ورايتها وقالت لها :
انتي لابد وان تكون قد رايتك هل
تسلمين في البنوك ؟ قالت أنا زوجة
رافعت الجمال أو جاك بيتون
وابحث عن إيهاب نافع ...
وتعرفنا وتزوجنا

في منزل إيهاب نافع بمصر
الجديدة التقيت به هو وزوجته
• أنت منهم بأنه تزوجت أرملة
رافعت الهجان لأنها ثرية ؟
- كانت زوجته ، مدام سمحون ،
تجلس إلى جنبه .. ترجم لها
السؤال بالإنجليزية ضحك وقالت :

إيهاب نافع

أنا لامتلك شيئا الآن
وعن إنتاج فيلم عن حياة رافت
الجمال أو رافت الهجان قال إيهاب
نافع : سأنتج فيلما عن حياته
الاجتماعية والاسيوطي

العدد القادم الحلقة
١٥ من كتاب جيهان السادات
سيدة من مصر



لقاء مع الرئيس

لقاء الرئيس مبارك برؤساء تحرير صحف المعارضة صباح الاثنين الماضي يمكن أن يكون بداية لمرحلة جديدة من الممارسة السياسية في مصر ومؤشرا لعلاقة بين الحزب الوطني والحكم وبين المعارضة الذي انقطع بينهما الحوار بعد أن استغرق جليستين لاثلاث لهما بسبب مد الحزب الوطني لثلاثين الطوارئ فجأة أثناء الحوار ولعدة ٣ سنوات وشهر

الصحف القومية ؟

• واجاب الرئيس يومها :
سألتني برؤساء
صحف المعارضة ورؤساء
الصحف القومية معا

وعندما التقيت
بغريسي مبارك صباح
الاثنين الماضي ذكرته بهذا

الحديث وقالت انني سعيدة
بسيادة الرئيس بتقديري
وعندي وان كان قد مر
عليه ٦ سنوات .. وابتسم

الرئيس وقل : إنها
الظروف

واهمية لقاءات الرئيس
برؤساء صحف المعارضة
من وقت آخر هي تطبيع
العلاقات بين المعارضة
والحكم

وإذا كانت تجاوزات قد
حدثت من صحف
المعارضة جعلت
الرئيس .. كما قل لنا ..
يقاطعها ولا يقربها فإن
ذلك يرجع إلى أن الحوار
بين المعارضة والحكومة
كان يتم من طرف واحد
هو طرف المعارضة وحدها
التي وصل بها الحال
مؤخرا أن اعتقلت إنها
تؤذن في ملأ فم فلا يسمعها
أحد ..

وليس الأمر كذلك بعد
لقاءات الرئيس بنا حيث
يأخذ الحوار مساره
الصحيح .. ملأنا يحدث في
حياتنا اليومية فعندما أشرح
لك أمرا بهوء شديد
وموضوعية ثم أجيبك لا
تعيرني التفتا فسوف أجيبك
صارخا أن تنتبه ! وعندما
تلتفت إلى وتسمعي يعود
الهوء والموضوعية

قال لنا الرئيس مبارك :
كنت قبل أن أقطع صحف
المعارضة .. أنون ما أقرأ
على صفحاتها من أفكار
وملاحظات واتبعها ..
وهذا ما تأمل أن يعود
إليه الرئيس

نقش في إن يزداد عدد الصحف
القومية .. بعد لقاء الرئيس برؤساء
تحرير الصحف الحزبية
• الحكومة وضعت للمعارضة في ماقبل
بكتام قوائم لملأ فم وحدة للمعارضة
وضعت الحكومة .. في ماقبل ..

محمد عبدالشافي
الأمين العام للحزب

وقد قلت للرئيس مبارك في
لقاءنا به يوم الاثنين الماضي :

لقد اعلت بسيادة
الرئيس في بداية توليك
الحكم أن سياستك لا تعتمد
على الصدمات أو المفاجآت
ولكننا صدمنا أثناء حوارنا
مع الحزب الوطني
الديمقراطي عندما فوجئنا
بعد العمل بقانون
الطوارئ ..

قل الرئيس : لقد
اشتراطتم في بداية الحوار
أن تعد الحكومة بالأحد
قانون الطوارئ وهذا
بالاستحباب من الحوار إذا
لم يعلن هذا الوعد ..

قلت : هذا حدث فعلا في
بداية حوارنا مع الحزب
الوطني ولكن في الجلسة
التالية للحوار اتفقا على
مجرد أن يطرح علينا قانون
الطوارئ لمناقشته ومعرفة
وجهة نظريته قبل مده .. ولكن
ثم من القانون فجأة أثناء
الحوار دون عرضه علينا معا
أصليا بصيغة .. ونحن
نرحب بسيادة الرئيس
باستئناف الحوار مع الحزب
الوطني ولكن بلا مفاجآت أو
صدمات ..

استمع الرئيس إلى ما قلته
باهتمام .. واستمع إلى كل ما
طرحة الزملاء على حسين
رئيس تحرير الشعب ولطفي
واحد ومحمود المراهي رئيسي
تحرير الأمل : وميزة اللقاء
مع الرئيس مبارك أنه مستمع
جيد يحترم رأيك وينقله
ويحاول وليس من هذا
النوع من الحكم الذي يلقك
ليلقي عليك محاضرة هو فيها
التمكث وأنت المستمع .. وهو
يحترم أصحاب الرأي حتى
ولو اختلف معهم .. في لقائه
الموسع بنا - في نفس اليوم -
« الاثنين الماضي » والذي
حضرناه مع رؤساء تحرير
وقيادات الصحف القومية
قال الرئيس : إن مصر
كبيرة بكم .. إن دولا

كثيرة لا تضم مثل هذا
العهد الضخم من
المفكرين والصحفيين
وأصحاب الرأي .. أنا
فخور بكم وبالعلماء
المصريين والمهندسين
المصريين وغيرهم من
السعول المصرية ..

والرئيس مبارك يعرف
الصحفيين والمفكرين
بالاسم وحواره معهم
يمثل جلسة عقلية لا تخلو
من الدعاية .. في بداية
لقاءنا الموسع بنا وبقيادة
الصحف القومية ..
سألنا : ماذا تريدون أن
تعرفوا مني ؟ في أي
الموضوعات تريدون أن
تحدث معا ؟ .. وعندما
انتقد زميل من جريدة
ملو - أثناء مناقشة وضع
شركات التوظيف -
استخدام هذه الشركات
نظام الريح ، بالبركة ..
ابتسم الرئيس وقال
للصحفي : حسب إقبال
بركة تزل منك .. ونظرت
قرايت زميلنا الصحفية
إقبال بركة تجلس بجوار
الصحفي !

ومنذ ٦ سنوات أجريت
مع الرئيس مبارك أول حديث
أدلى به لصحيفة معارضة
بعد توليه الحكم .. ونشر
الحديث على صفحات عبد
« الأحرار » الصادر يوم ١٠
مايو عام ١٩٨٢ .. وكان آخر
سؤال وجهته للرئيس في هذا
الحديث هو :

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء



وحيد غازي

كثيرة لا تضم مثل هذا
العهد الضخم من
المفكرين والصحفيين
وأصحاب الرأي .. أنا
فخور بكم وبالعلماء
المصريين والمهندسين
المصريين وغيرهم من
السعول المصرية ..

والرئيس مبارك يعرف
الصحفيين والمفكرين
بالاسم وحواره معهم
يمثل جلسة عقلية لا تخلو
من الدعاية .. في بداية
لقاءنا الموسع بنا وبقيادة
الصحف القومية ..
سألنا : ماذا تريدون أن
تعرفوا مني ؟ في أي
الموضوعات تريدون أن
تحدث معا ؟ .. وعندما
انتقد زميل من جريدة
ملو - أثناء مناقشة وضع
شركات التوظيف -
استخدام هذه الشركات
نظام الريح ، بالبركة ..
ابتسم الرئيس وقال
للصحفي : حسب إقبال
بركة تزل منك .. ونظرت
قرايت زميلنا الصحفية
إقبال بركة تجلس بجوار
الصحفي !

ومنذ ٦ سنوات أجريت
مع الرئيس مبارك أول حديث
أدلى به لصحيفة معارضة
بعد توليه الحكم .. ونشر
الحديث على صفحات عبد
« الأحرار » الصادر يوم ١٠
مايو عام ١٩٨٢ .. وكان آخر
سؤال وجهته للرئيس في هذا
الحديث هو :

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

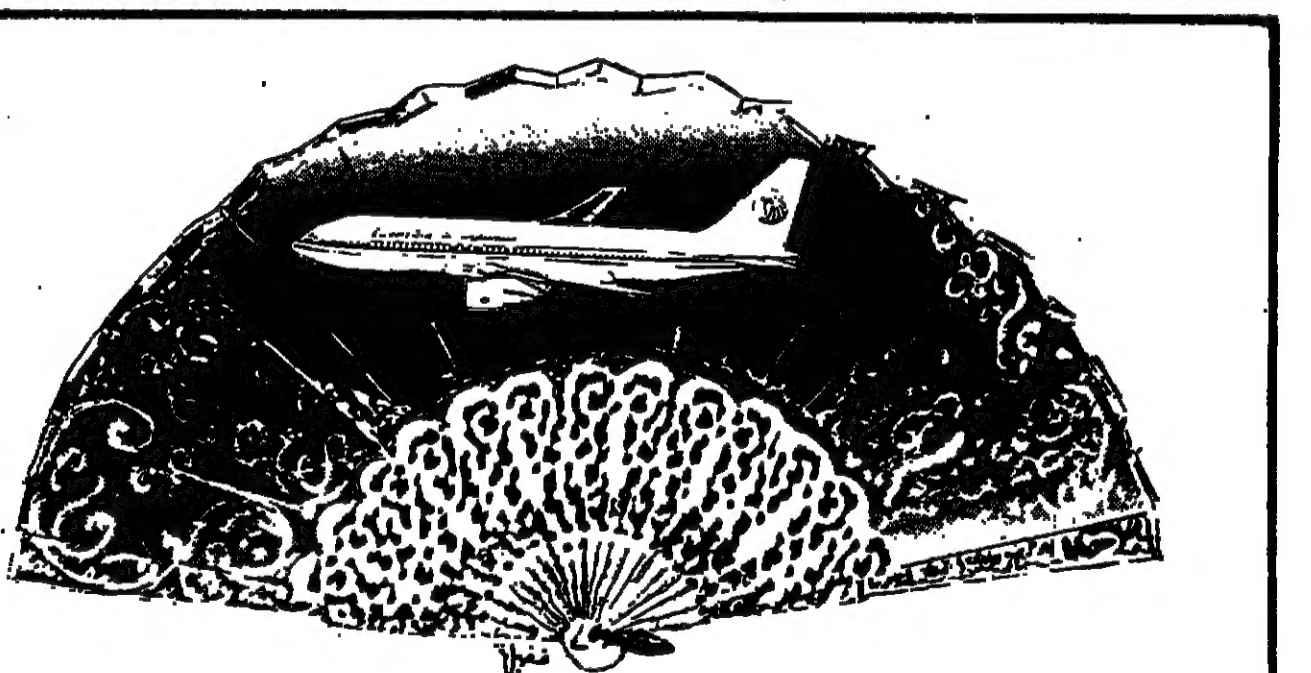
لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء

لماذا يسيادة الرئيس
لا يدعى رؤساء صحف
المعارضة للالتقاء مع رؤساء



رحلة جديدة مع مصر للطيران

القاهرة - برشلونة - القاهرة

اعتباراً من ١٧ يونية

كل يوم جمعة

قيام القاهرة الساعة ٢,٣٠ بعد الظهر

وصول برشلونة الساعة ٥,٥٥ مساءً

بضائرت البوينج ٧٣٧/٢٠٠ ممتدة المدى

بالإضافة إلى رحلتى

مدريد

يومي السبت والثلاثاء

مصر للطيران
دائماً وخدمتكم



مصر للتأمين
كبرى شركات التأمين في الشرق
توفر لك
الاطمان الضمان الارباح

دار
للسترات
تقدم لكم واحداً وعشرين كتاباً
تحت ١٨ عنواناً لجميع أفراد الأسرة
باسم المجموعة القيمة

الضدك وحده لا يكفى !

• في أحد الاحداث الاداعية التي اذيعت في رمضان هذا العام سال المذيع مؤلفة « بكيزة وزغلول » عن مدى صحة الخبر الذي يتهمها قارة بالانتماء الى « قارة اخرى بانها ليست الكاتبة الاصلية للأعمال التي تنسب اليها ... يومها اقيمت الفعالية « اسعد يونس » صاحبة كل هذا الجدل بانها هي كاتبتها ولم يساعدها احد في كتابتها واستشهدت بالكثير ... تذكرت هذا الحديث أثناء مشاهدتي لفيلم « ليلة القبض على بكيزة وزغلول »



سهير البلبلي واسعد يونس في بكيزة وزغلول

ياخذون في الهاتف مصر وحياة مصر بشكل تهرجي ثم يطلون من رئيس الخبرات ان يبحث لهم عن وظيفة في البوليس حتى تعلم انها سلسلة افلام ان تنتهي عند هذا الحد بل خذوا حذرهم فستجدونا فلما جديدا يحمل اسم بكيزة وزغلول في البوليس !

لا لحد في الفيلم ما يستحق الاشادة به الا الاداء المتميز .. « سهر البلبلي » واسعد يونس ويوسف شعبان واحمد راتب جميعا متقنون .. ولكن اجمل ما في الفيلم هو الموسيقى التصويرية لمار الشريسي اما المخرج محمد عبد العزيز فقد تخصص في هذه الافلام الكوميدية وبلا ليه يستمر على هذا الطريق الذي لا يتناسب فيه احد .. اسعد يونس تستطيعين ان تخلقى البسمة هذا حق ولكنه لا يكفى !

وتبدأ العصابة بمطاردتهما للحصول عليها بأي شكل في الوقت الذي يعتقد ضابط البوليس « يوسف شعبان » بانهم مجانين حين يشرحان له ما حدث لهما مع العصابة من قتل لافرادهما وبخبره وتظل حواشي الفيلم عبارة عن مطاردة في كوميدي حتى يشك الضابط في النهاية ويبدأ في مراقبتهم ليكتشف صدق اقوالهم ويكتشف ايضا الميكرو فيلم ثم يضع خطة للقبض على هؤلاء الارهابيين

ويتم القبض عليهم وتكرم بكيزة وزغلول هؤلاء الاطفال الذين

ياخذون في الهاتف مصر وحياة مصر بشكل تهرجي ثم يطلون من رئيس الخبرات ان يبحث لهم عن وظيفة في البوليس حتى تعلم انها سلسلة افلام ان تنتهي عند هذا الحد بل خذوا حذرهم فستجدونا فلما جديدا يحمل اسم بكيزة وزغلول في البوليس !



أقبل الشخصيات المعقدة !!

جيهان فريد ، وجه جديد ، برز هذه الايام من خلال مسلسل « رافت الهجان » الذي عرضه التلفزيون ، ورغم ان دور « مرسيل » الفتاة اليهودية في شبكة التخريب ضد المصريين يعد من نوعية الألوار التي تحصل الجمهور ضد الممثل احيانا الا ان « جيهان » قبلت ان تكون « مرسيل » ، ما في الشخصية من مميزات وعق تساعد على اظهار قدراتها كممثلة مجيدة !

ورغم ان « جيهان فريد » في بداية مشوارها الفني وحسب تغيير البعض مستجاب لها ان تسعى الى الانتشار بأي الأدوار ، الا انها ترفض الانتشار على حساب طموحاتها الفنية . تختار اصحابها بدقة ، وتتمتع بأبعاد الشخصيات ، وبعد الانتهاء من نوعية العمل تعيش في ربح حتى تعرف رأي الجمهور !

وتجارب « جيهان » مع التلفزيون والمسرح والسينما قليلة ومنها « فورتافيا » ابراهيم الصحن « دوار يا زمن » لفرحت قلند ، « فرسان يحملون سهامهم » وعمل المسرح « عريس بنت السلطان » و « اول من شرب البوظة » و « السينما » المعلمة سعاد ، ورغم هذا تعتبر « جيهان » مسلسل « رافت الهجان » الخطوة الأولى في المشوار .

هشام يحيى

شاهيناز المهدي

الزوار

الناس في كل مكان يتحدثون عن ارتفاع الاسعار وعن الفقر الذي يجري في شوارع كل امرة مصرية .. يقولون لقد اصبح من الصعب ان تستمر الظروف المعيشية على هذا الحال ، الراتيات والأجور لا تستطيع ان تواكب تيار ارتفاع الاسعار المستمر .

الناس توقعون او تتخيلون تغييرا قد يطرا على حياتهم ولكن متى لا احد يستطيع ان يتخيل وعلى يد من لا احد يبرى !

الاسرة المصرية التي تعيش هذه الظروف الصعبة هي اسرة الموظف والعامل في الاسرة المصرية الحقيقية ولا قصد اسرة المملكية او السامرية او السادة المرتشين فهذه الاسر لا يشغلها ارتفاع او انخفاض الاسعار ولا يمكن ان تحسبها على الاسر المصرية الطبيعية

لذلك فان الفقر الذي تعيشه الاغلبية من المصريين في مواجهة الفئات الطبقية صاحبة الثرف والذخ يؤدى الى صراعات نفسية خطيرة بسط خلالها الكثير من القيم والبداءى عندما يكتشف الشرفاء ان المملكية والسامرية هم اصحاب الصوت العالي في هذا البلد وان الشرف والامانة شعرات خاوية من المضمون والمعننى

يجب الا نياس من رحمة الله وان تعرف ان الظروف الشدائد التي تطرا على اي مجتمع لا يمكن ان تستمر طويلا .. فسيروا جمعا !

هشام طنطولى

من الملاحج الرئيسية لبرنامج حزب الأحرار

- الشريعة الإسلامية هي المصدر الوحيد للدستور والقانون وتطبيق الشريعة الإسلامية هدف الحزب .
- حرية الفكر والرأى والعقيدة واحترام كافة الأديان السماوية وتكثيد حق المواطنين في الاجتماع للتعبير عن آرائهم .
- تدعيم الأزهر الشريف وان يكون اختيار فضيلة شيخ الأزهر وفضيلة المفتي بالانتخاب والتوسع في إنشاء الجامعات والمعاهد والكتيبات الدينية ومن بينها جامعة الفسطاط الإسلامية ونوايتها كلية الدعوة الإسلامية بجمعا عمرو بن العاص .
- الحوار الديمقراطي داخل الحزب ومع التنظيمات والأحزاب السياسية الأخرى في الدائل والخارج .
- رفض الصراع الطبقي على ان تتم إزالة التناقضات عن طريق الحوار الديمقراطي الحر .
- الاستقلال الكامل للسلطة القضائية وفصلها عن السلطة التنفيذية .

مدحت ياسين

الفن

يقدمه : أحمد صالح

لغة من الفيلم الصيني (ملك الاطفال)



尼羅河女兒

لغة من فيلم تايوان (ابنة النيل) صورة مخرجه (هوما سيوفيسين)

سباك سيناريو !

بصر فنان كوميدى شهير جدا على عدم قراءة أى سيناريو الا بعد الحصول على مبلغ من المال على سبيل تسليك الأمور نظير القراءة فقط واذا لم يعجب السيناريو الفنان الكوميدي الشغال الله يغور لا يرد المبلغ الذى (لهقه) قبل القراءة .. الذى يشبه الوسط الفني الفنان الكوميدي بالمسك الذى لا يرد مبلغ الاستشارة اذا لم يتفق مع الزبون .

مدبولى .. ضحية حب

انتهى المخرج نبوى عجلان من تصوير الفيلم الغنائى الاستعراضى ضحية حب قصة وسيناريو وحوار محب بشندى ويشرك عبد النعم مدبولى بطولته ليلية وفائزة كمال والطفل وسام حدى .

مدرب الحيوانات .. في روسيا ينظر سمر العشري مدبولى الحيوانات بالسيرة القوي موافقة فاروق حسنى وزير الثقافة على الطلب الذى تقدم به لسطره الى الاتحاد السوفيتى للتدريب على ألعاب جديدة وتطوير الألعاب القديمة . يستعد سمر العشري لتقديم أول تجربة في مصر تتضمن المصروعة بين الثيران وسبع البحر .

الصعيدة الجدعان .. يحتفون بسيد الشغال



عادل امام ... خالق في الصعيد بمسرحية « الواد سيد الشغال »

الشغال في نفس المنطقة التي شهدت معركة بين مجموعة من معارضى الفن وبين احدى الفرق المسرحية التي كانت تقدم عرضا بقرية كويبة الاسمان بأسبوط . هذه الزيارة تلك الليادية - ليست بطرفة كما صورتها بعض الصحف لان عادل امام لم يذهب لعرض مسرحيته في جحافل المعتمدين والاشرار .. وليست حدثا فريدا تدر له مساحات الاعلانات في الصحف والمجلات كما فعل الزلاء الذين يعشقون صناعة اللباب الضخمة من الحبوب الصغيرة ان ما حدث مجرد زيارة من فنان كبير لعرض مسرحية كوميدية بلحدي من الصعيد وهنا تكمن أهمية هذه الزيارة التي لا بد ان تترك أثرا في القاعات الخاصة وفرق المسرح الحكومي أهميتها ودلالاتها

وايرضا تشوق جماهير الصعيد والاقليم للعرض المسرحي القاموري الكبيره وحق هذه الجماهير التي صنعت النجوم الكبار ومازالت تحافظ على نجاحهم وتزيدهم في ان يذهب هؤلاء النجوم الى اصحاب الفضل عليهم ويقدمون عروضهم عرفانا بجزء من الجميل .. وهناك محاولات قريبة مثل الجولات التي قام بها مشهور ابو النجا وفرقة لعرض مسرحية الموقف خيطر جدا في الحلة ويور سعيد ومثل بعض المسرحيات التي تعرض في المحافظات بين الحين والآخر لتصورها تليفزيونيا .. ولكن لابد ان تخطى المسألة حدود الجيوب القروية لتسير سلوكا جماعيا .. واعتقد ان الفنان محمود ياسين مدير المسرح القومي وابن

سبب علم تايوان

أزمة سياسية بين الصين وفرنسا

• أزمة سياسية كانت ان تحدث بين الصين وفرنسا خلال ايام مهرجان كان !! السبب هو علم تايوان الذي فوجئ به الوفد الصيني يرفرف بين سائر اعلام الدول المشاركة في المهرجان فوق قصر العروض الكبير !!

ان الصين لاتعترف بتايوان .. وكذا فرنسا .. فلماذا يرفرف علمها وهي دولة غير معترف بها من الدولة المضيفة ومن واحدة من اهم الدول الضيوف

وابلغ الوفد الصيني وعده ٣٢ شخصا حيث يشترك لأول مرة في مسابقة المهرجان بفيلم « ملك الاطفال » .. ابلغ سفيره بذلك .. الذي اتصل بدوره بوزارة الخارجية .. وطلب من رئيس بلدية (الكوت دازير) او الريفييرا الفرنسية .. رفع علم تايوان فوراً ! لكن رئيس البلدية رفض .. واكد للسفير الصيني ان للمهرجان نظامه الخاص .. وليس له اية علاقة بالاساليب الحكومية الرسمية

وعاد الوفد الصيني يتصل برئيس المهرجان (بيير فيو) الذي اكد بدوره ان علم تايوان هنا يمثل فقط علمها في المهرجان (ابنة النيل) الذي تشترك به في قسم (اسبوعى للمخرجين) .. ولا يمثل الدولة ذاتها !

رسالة كان :



أحمد صالح

موايد بكين .. وكان قد عانى كثيرا من أوضاع الثورة الثقافية في الصين ايام ماوتسي تونغ حيث كان في السابعة عشرة عندما ارسل للعمل كفلاح في مزرعة كارتش في جنوب الصين

لم يكن امه وقتها سوى حل واحد كي يخرج من هذا المارق هو ان يطرح في الجيش .. وبالفعل استمر جديدا ثلاث سنوات عمل بعدها في احد مصانع السينما الى ان افتتحت الاكاديمية السينمائية من جديد بعد ١٢ سنة من الاغلاق بسبب الثورة الثقافية ايضا .. ووجد ان عمره الآن ٣٦ سنة .. وهو من

محمد صبحي .. الاحبار

السينما لم تترك بصمة عندى مسرح الدولة استيقظ اخيرا

كتب / صفاء غنيم

• يعتبر فن الكوميديا من اصعب انواع الفنون ، ويقتل فإنه يمكن القول ان الوصول الى لغة من خلال كوميديا حقيقية هو امر صعب ويحتاج الى فنان حقيقي ، ونقطة خاصة .. وفي كل يوم يظهر العديد من النجوم ولكن نادرا ما يستطيع النجم منهم إثبات تميزه ، إلا القليل ومن هؤلاء القليلين الفنان محمد صبحي .

يعد افتتاح مسرحه الجديد بمسرحية تخاريق .. لماذا تترك المسرحية تخاريق .. وكانت هناك تجربة في سنة ١٩٧٨ ، واعتقد ان بقية المسرح قد يتأثر بعد ذلك .

لماذا لم تترك عمل المسرح القوي ، على الرغم من انه تمت تجربة ناجحة في بداية حياته فذلك للعمل على مسرح الدولة في (هجمات) ؟

• ابدأ .. تخاريق هي ثاني عمل مسرحي بعد الجوزك يقوم على تعدد الشخصيات ، وكانت هناك تجربة في سنة ١٩٧٨ ، واعتقد ان بقية المسرح قد يتأثر بعد ذلك .

لماذا لم تترك عمل المسرح القوي ، على الرغم من انه تمت تجربة ناجحة في بداية حياته فذلك للعمل على مسرح الدولة في (هجمات) ؟

• ابدأ .. تخاريق هي ثاني عمل مسرحي بعد الجوزك يقوم على تعدد الشخصيات ، وكانت هناك تجربة في سنة ١٩٧٨ ، واعتقد ان بقية المسرح قد يتأثر بعد ذلك .

لماذا لم تترك عمل المسرح القوي ، على الرغم من انه تمت تجربة ناجحة في بداية حياته فذلك للعمل على مسرح الدولة في (هجمات) ؟

• ابدأ .. تخاريق هي ثاني عمل مسرحي بعد الجوزك يقوم على تعدد الشخصيات ، وكانت هناك تجربة في سنة ١٩٧٨ ، واعتقد ان بقية المسرح قد يتأثر بعد ذلك .

لماذا لم تترك عمل المسرح القوي ، على الرغم من انه تمت تجربة ناجحة في بداية حياته فذلك للعمل على مسرح الدولة في (هجمات) ؟

نجله فتنى تمثّل مع دريد لحام

تتم الفعالية نجله فتنى حاليا بقرعة سندياريو فيلم جديد يلقى إخراجها الفنان السوري دريد لحام . بالاضافة الى قيامه بالبطولة الرجالية فيه ، ولان نجله فتنى حاليا لرجل ابقطما - ياسمين التي تؤدي الانجذابات الدرامية بعد ايام ، فهي تترى السيناريو وترى في وقت الفراغ .

لم تترك رايها بعد ..



نجله فتنى تمثّل مع دريد لحام

مشروع البتلو
من مشروعات وزارة الزراعة
لتحقيق الأمن الغذائي وسيطرة
على أسعار اللحوم

موضوع
تجیلی

بتقاوى القمح الجيدة لزراعته بعدة من المزارع

تعلقي مصر من
مشكلة نقص
الغذاء بعد أن
أصبحنا نستورد
كميات هائلة من
القمح .. وتهدف
خطة الدولة إلى
الاعتماد على زراعة
القمح وتطويره

من الفول فى قنا

تقروض المحلة للمزارعين لتبلغ نحو ٥٠ مليون جنيه هذا العام . وتم تخصيص مليون ومليون ١٨٢ ألف جنيه بميزانية صندوق تحسين الإقلاع المصرية . لتصرف كمقاولات تشييدية لزراعة الطن المتعاقدين على إنتاج وتغلقى المليون .

وقد لجأت الوزارة أيضا على استخدام وسائل العلم والتكنولوجيا في زراعة الية ، واشتلت سيسمها في هذا المجال في ٥ محاور رئيسية هي :

١- البحوث والتطوير : على تمسب الية ظروف الزراعة المصرية السائدة .

٢- التويرب : والأرض على تشغيل المعدات والنوع في استخدام نظم زراعة الية المتطورة .

٣- الصلطة : والأصالح المعدات المستخدمة .

٤- التصنيع المحل للوات والمعدات

وأجابه التمويل اللازم للمزارعين لتكميلهم من شراء الآلات.

وقد قامت الوزارة بإنشاء معهد بحوث الزراعة الآلية (19٨٣) ليوفّر لهم نشر المجلة الزراعية. وتم إنشاء ٩ محطات زراعية آلية بالمحافظات بمهدية، تارابوها من خلال القطاعين المتعاونين والخاص. وبالنسبة لشبكة التمويل. فقد قامت الوزارة بالفعل على توفيره من خلال بنك التنمية والائتمان الزراعي.

مضاعفة إنتاج المستزلات

وفي مجال مستزلات الإنتاج من إسمدة والأعلاف وغيرها فقد تمّ وزارة بالمساهمة للقضاء الخاص بالسيارات وتجارة المستزلات الكبرى إلى القطاع الخاص. وتمّ ذلك

كان من نتيجة هذا التوسيع للمعاهد والجامعات التي يقومون بها في جلب وزير الزراعة. ان تمكنت الجزيرة التعليمية بمركز البحوث من التوصل الى مجموعة من الاصناف المفضلة في مختلف المحاصيل والسلع الغذائية، تذكر منها على سبيل المثال:

- صنف جديد من الجوزة (جزيرة ١٨١) - صنف برفانق المسموع لدرجة الحفلة - صنف افسر الساقع في التلقيح في الفصح - صنف (جزيرة ٢٧) من العسل - صنف ادى الى زيادة الانتاج بنسبة ٧٠٪ من الاصناف الحالية. - صنف (جزيرة ٢٠) من البصل - يمكن زراعته بمناطق الوجه البحري - القوم. - الصناعات الخيرية للتخزين. حتى - صنف زيادة التسمير للارواح - صنف - صنف التصلب - صنف التصلب - صنف التصلب

شركات القطاعين العلم والخاص
والإفراج للاستصلاح والاستزراع مع
تشجيع الصناعات الصغيرة والتكثيف
الزراعي. يستقدم الوزارة باصداق
بطاقة خدمات ملاك ومستأجرى الأرض
تكون في حكم بطلان الحيازات
بداية استصلاح الأراضي

وقد بدأ استصلاح الأرض في مصر
أول عام ١٩٥٢ بعددات بطيئة لم
تتجاوز ٢٠٠٠ هكتار سنويا . واعتبارا
من عام ١٩٥٢ بدأ الاهتمام الحكومي
بإستصلاح الأرض. حيث بلغت
المساحة المستصلحة منذ ذلك التاريخ
وحتى الآن مليوناً و٣٣٥ ألف هكتار
بعددات متزايدة. نتيجة اهتمام الدولة
بإستصلاح الأراضي وحل مشكلة من
مشاكل وتوفير احتياجه من غذاء
أجنبي واستثمار محلي. وانخفضت
الاهتمام بعد حرب ١٩٦٧. إلى أن عُد

[illegible]

جميع مصانع الطوب المخالفة التي
خالفوا الطلبة بالتدريس الزائفة مع نهاية

مزارع الجدود والامهات ومعامل
التفريخ في مزارع الشيلب بالإراضى
الحديثة . وقامت الوزارة بإعلاء
أصحاب المشروعات التى نقل تخطيطها
عن ٥٠ ألف جنيه من شرط اجراء
دراسة جدوى .

ورغم هذه التنازلات الواضحة ولحدده الملاج التي قلست بها وزارة الزراعة بهدف زيادة الانتاج الزراعي، ومحاوله تظليل حجم "الفتوة" فإن هذه الاستهلاك والانتاج الزراعي، فإن هذه الجهود يقلل من حجمها ويقلص عدديتها لكن الزيادة الحقيقية المسجلة في عدد السكان في مصر. فبدون هذه الزيادة تاقوم بصدقات ضخمة. التي تصب في مصلحة الأرض الزراعية، التي تصب بفصلها بسبب الحذف الفعراتي عليها. في جهود الوزارة المستمرة لحماية الزراعة ومنع هلاكه صر، التقوى، علمي، مستهلكة

أهداف السياسة الاقتصادية القومي، وحصول المزارع على العائد مجزٍ، وإثبات الأثر الإيجابي لسياسة الائتماني، لتخفيف الحظوظ الحاصلات الزراعية، من تحديد أسعار التوريد للمجمعات الزراعية، لتخفيف الحظوظ الحاصل، وقد حقق هذا البرنامج نتائج إيجابية على مستوى زيادة الإنتاج، وانخفاض الأسعار بين فئات كميات التوريد للعديد من المحاصيل مثل: توريده على الإعام السليمة، كما أنهت الوزارة بمشروعها تنمئة انتاجية الزراعية، وحقق نتائج ممتازة على مستوى انتاجية المحاصيل الاساسية، وذلك بتوفير القروض الواسعة والاستثمارية، والتي بلغت نسبة الامتداد فيها إلى ٩٨ في المائة عام ١٩٩٤، من خلال ١٩٩ / ١٩٩٤ هذه

من الأراضي والمياه: فيما يتعلق بمحدودية
الزراعة

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

[illegible]

۳۶ ملیون دون دولار

الموارد المائية المتاحة .. فقد تم اعداد مخطط رئيسي للتوسع الزراعي بهدف حصر الأراضي القابلة للزراعة، وترتيبها في اولويات او استبيان محلي للزراعة النسيجية لكل منها ووفق مسير فنية واجتماعية واقتصادية .. واستمرت الدراسة عن تحديد مساحة حوالي ٣٠١ مليون فدان تستطيع على المياه القابلة للاستصلاح الى سلسلة حوالي نصف مليون فدان يتم استصلاحها على المياه الجوفية .. وفقا لاولوياتها في ضوء كميات المياه المتاحة .. وتقدر الموارد المائية المتاحة حتى عام ٢٠٠٠ بما يكفي لاستصلاح حوالي ١.٧ مليون فدان .. بخلاف موارد المياه الجوفية التي تكفي لزيادة ثلث مليون فدان آخر لتبلغ جملة المساحة حوالي ٤ مليون فدان .. وتقدر الاموال التي شُرعت على انفاق لزيادة موارد المياه عن هذا القدر .. ويرتبط ذلك بالطبع بالظروف السياسية والعسكرية في جنوب السودان

الزرى، بأكثريه الكليل، والفلو
المزقة، وأساعت الكليل اللز
ومع اى مذكاة قد تحدث
الزرى، عتلا أصلا عى اعط
تحدث بللحفات، واستبدال مالم
منها.

❖ ضرورة الاتفاق على الاستخدام
لأى من حيث استقلالها بالقبول
سكيا، مع دراسة هذا الموضوع
لتصليبا بواسطة تخصصات
على ان
والاقتصادية والاجتماعية.
القرار ملزما للجميع.

والخيرا فلن نجاه هذه اللز
تخالف جميع فئات الشعب المصرى
الحكومة ووزراء الزراعة بحيث
ترشيد الاستهلاك لى تسرع ب
للجنة، تؤدى لى النهاية الى
القوة المربية. من حيث
والانتاج، ويجب ان يوضع
جود ووزراء الزراعة اعط
هذا المجال .. لى تضمن غا

٥١١ ألف فدان في الخطة الخمسية.

تقتضن الخطة الخمسية الحالية استصلاح فسحة حوالي ٥١١ ألف فدان، تقدر الاستثمارات المطلوبة لتجديدها نحو ٢٠٠٠ مليون جنيه باعتبار أن الدولة تحصل على تكاليف موزعة بينة الاستثمار للمساعدة كلها، وتقوم سياسة التصرف في الأراضي الاستثمارية على تشجيع القطاع الخاص لاستثمار مزارعته في مجال الاستصلاح، كما تجنب دخول الدولة في مجال زراعة الأراضي المستصلحة، وترك ذلك للقطاع الخاص، لذلك يتجه الرأي إلى التصرف في هذه المساحة القليلة للاستصلاح والاستزراع وفقاً

٢٦٠ الف هـ (٥٠) يتم
استصلاحها وزراعتها زراعة

استصلاحية للغات الأجنبية المختلفة.

- ٢٥١ ألف فرد .. بدون استصلاح داخلي يتم التصرف فيها للقطاع الخاص. وتتولى الدولة تنفيذ مشروعات البنية الأساسية لها .

زراعة الفواكه
بالساحل
الشمالي

زراعة القمح
بالساحل
الشمالي
وسيناء

أصناف معيّنة من مختلف المحاصيل والساكنات الزراعية

طبع بمطابع الأهرام بالقاهرة